

2014학년도 서울대학교 음악대학 입학고사 수시모집 일반전형 기악과 현악전공 실기곡목

악기	1단계	2단계
Violin	① C. Flesch, Scale * E Major no. 5 (♯ = 90-100) * E Major no 6 (♯ = 40-50) * c# minor no. 8, 9 (♯ = 40-50) ② N. Paganini; Caprice no. 24 Ernst, 'Last Rose of Summer' Variation 중 Theme and Variation no. 1,2,3 * 악보 문의 : 음악대학 기악과 (02-880-7961) ③ L.v.Beethoven, Romance in G major, Op.40 (Ed. Henle, 피아노 반주 없이 연주)	W. Walton, Violin Concerto 전악장 (Ed. Oxford University Press, 피아노 반주 없이 연주)
Viola	① C. Flesch, Scale(Tempo: Moderato) * F Major no. 5 * c# minor no. 1, 2 ② J.S.Bach: 6 Sonatas and Partitas for Violin 중 Sonata No.2 Giga (반복없이) ③ C. Stamitz, Concerto in D Major 1악장(Cadenza포함) (Ed. Clemens Meyer, 피아노 반주 없이 연주)	① R. Kreutzer 42 Etudes 중 No. 35 ② R. Schumann, “ Marchenbilder” Op. 113 전악장 (Ed. International)
Cello	① C. Flesch, Scale * E ♭ Major no. 5 * c minor no. 7 ② F. Gruetzmacher Etudes Op. 38 (Vol. II) 중 no. 21 ③ G. Ligeti, SOLO SONATA I . Dialogo II . Capriccio	① A. F. Servais, 6 Caprices OP. 11중 no. 2 ② M. Bukinik, 4 Concert Studies 중 no. 2 (Ed. SCHOTT) ③ W.A.Mozart, Concerto in D Major 전악장(G. Schirmer, INC.) (1악장 및 3악장의 Cadenza 중 Alternative Cadenza는 제외) * ②, ③번곡 악보문의 : 음악대학 기악과(02-880-7961)

악기	1단계	2단계
D.Bass	① C. Flesch, Scale * E♭ Major no. 2, 3 * d minor no. 4 ② Storch & Hrabec, 57 Etude Volume 중 no. 17 ③ F. Schubert, Arpeggione Sonata 2악장 및 3악장 (Ed. International)	① J. S. Bach, 6 Cello Suites 중 no.2 Sarabande, Gigue (Ed. International) ② K. D. v. Dittersdorf, Concerto in E Major 전악장 (Cadenza: Heinz Karl Gruber) * 두 곡 모두 Solo Tuning.
Harp	① F. Liszt, Le Rossignol D' Après la Melodie Russe d' Alabieff (arr. by H. Renie, Salvi Publications) ② Henriette Renie, "LEGENDE"	① A. CAPLET, DIVERTISSEMENTZ Pour la Harpe - à l'espanole ② A. Casella-Sonata Per Arpa (전악장) (Ed. Suvini Zerboni-Milano)
Guitar	① J.S. Bach, BWV 996 중 Prelude, Gigue ② H. Villa-Lobos, Etude No. 7	① Dionisio Aguado, Andante and rondo in a minor (Original Edition) ② Fernando Sor, Variations on a Theme from "The Magic Flute" by W.A.Mozart op.9