

서울예술고등학교 음악과 입시곡

2021.07.02

전 공	전 공 실 기 곡 목
피아노 (①과②와③과④)	① 음계(Scale)와 아르페지오(Arpeggio), 반복 없이, 코드 없이 ② L. v. Beethoven Sonata No.7 in D Major Op.10-3 제1악장 ③ F. Chopin Etude Op.25 No.11 ④ C. Debussy Etude L.136 No.7 Pour les Degrés Chromatiques
오르간	피아노 지정곡과 동일함 (Piano로만 시험 봄)
바이올린 (①과②)	① J. S. Bach Sonata No.3 in C Major BWV 1005 중 Largo & Allegro assai (반복 없이) ② E. Lalo Symphonie Espagnole in d minor Op.21 제1악장
비올라 (①과②)	① J. S. Bach Cello Suite No.5 in c minor BWV 1011 중 Prelude ② J. Brahms Sonata Op.120 No.1 in f minor 제1악장 (Milton Katims edit.)
첼로 (①과②)	① J. S. Bach Suite No.3 in C Major BWV 1009 중 Prelude & Sarabande (반복 없이) ② J. Haydn Concerto No.2 in D Major 제1악장 Cadenza 포함 (Gendron edit.)
플루트 (①과②)	① E. Köhler Op.33 35 Exercises for Flute, Book II. 12 Medium Difficult Exercises 중 No.3 & No.4 (두 곡 모두 암보) ② Georges Hüe - Fantaisie pour flûte et piano
오보에	A. Vivaldi Sonata for Oboe in c minor RV 53 제1악장 & 제2악장
클라리넷	S. Mercadante Clarinet Concerto No.2 in b flat Major Op.101 제1악장 & 제2악장
하프 (①과②)	① N. C. Bochsa Célèbres Études pour la Harpe Op.34 Vol.1 No.7 ② M. Grandjany Fantaisie Sur un Theme de Haydn ※ 하프 조율은 입시생이 직접 해야 함.
클래식기타 (①과②)	① F. Sor Sonata in C Major Op.15 No.2 ② N. Coste 25 Etudes Op.38 중 No.15
작 곡	작곡 (①과②와③과④)
	지휘 (①과②와③)
성악	이태리 가곡 2곡 (반복 없이 원어로)
타악기	자유곡 1곡씩 : Snare Drum, Marimba, Timpani 세 악기 모두 연주함. (Snare Drum, 스탠드 각자 지참 / Timpani, Marimba는 학교악기 사용) * 스네어드럼과 팀파니는 악보 보고 연주 가능함.

더블베이스, 바순, 색소폰, 호른, 트럼펫, 트롬본, 튜바 : 자유곡 1곡

※ 모든 곡을 암보로 연주함.

※ 반주자는 개인적으로 동반해야 하며 반주자(여러 명을 반주하는)로 인해 시험 시 지체될 경우 실격될 수 있음.

※ 세부사항 홈페이지 참조