

# 2025학년도 예원학교 입학전형 음악부 입시 지정곡 안내

전공	지정곡		
피아노	㉠, ㉡, ㉢ 3곡 모두	㉠ 음계 : 모든 장음계와 화성단음계 4옥타브 (코드 포함, 반복 없이)	
		㉡ M. Moszkowski : Etude Op. 72 No. 1	
		㉢ J.N. Hummel : Rondo in E♭ Major, Op. 11	
바이올린	㉠(㉠과㉡ 2곡), ㉢ 총3곡 모두	㉠	① J.S. Bach : Violin Sonata No. 3 in C Major BWV 1005 중 III. Largo
			② R. Kreutzer : 42 Studies for Violin No. 35
		㉢ G.B. Viotti : Concerto No. 22 in a minor 제1악장 (Cadenza 포함: Joseph Joachim)	
비올라		C. Stamitz : Concerto in D Major 제 1악장 (Cadenza 포함: Franz Beyer)	
첼로	㉠, ㉡ 2곡 모두	㉠ J.S. Bach : Solo Suite No. 3 in C Major, BWV 1009 중 Allemande	
		㉡ L. Boccherini : Concerto No. 9 in B♭ Major, G. 482 제1악장 (M. Gendron Version, Cadenza 제외)	
더블 베이스		자유곡 한 곡	
플루트		G. Donizetti : Sonate Flute & Piano	
오보에		J. Haydn : Concerto in C Major 제1악장 (Breitkopf Edition, Cadenza 포함)	
클라리넷		C.M.v. Weber : Concerto No. 1 in f minor, Op. 73 제1악장 (International Edition, Cadenza 포함)	
그외관악		자유곡 한 곡	
성악	㉠ 전공실기 ① ~ ④곡 중 택일 (80점)	<남자>	
		① G.B. Pergolesi: Se tu m' ami	① G. Caccini: Amarilli, mia bella
		② A. Scarlatti : Sento nel core	② G.F. Händel : Bel piacere
		③ M.A. Cesti: Intorno all' idolo mio	③ A. Scarlatti : Le violette
		④ F. Gasparini : Lasciar d' amarti	④ A. Caldara : Sebben crudele
		조옮김 가능	
	㉡ 피아노 (20점)	W.A. Mozart : Sonata 중 선택하여 제1악장	
하프	㉠, ㉡ 2곡 모두	㉠ E. Pozzoli : Studies of Moderate Difficulty No. 2	
		㉡ M. Glinka : Nocturne for Harp	
타악	㉠ 전공실기 ①과㉡ 2곡 모두 (80점)	㉠	① 스네어 드럼 : Portraits in Rhythm by A. J. Cirone 50 Studies for Snare Drum No. 13
			② 마림바 : 자유곡 한 곡
	㉡ 피아노 (20점)	㉡ 자유곡 한 곡	
클래식 기타		F. Sor : Introduction and Variations on the Air "Malbroug" , Op. 28	
작곡	㉠ 기본실기 (60점)	㉠	① 음악이론 (10점) : 음정, 음계, 조성
			② 청음 (20점) : 8마디 단선율, 2성부, 4성부
			③ 피아노 (30점) : 고전 소나타 중 빠른 악장
	㉡ 전공실기 (40점)	㉡	작곡 : 주어진 가락과 반주형을 토대로 피아노곡 완성하기 (형식은 두도막, 세도막 중 당일 지정함)

※ 모든 전공의 연주는 반복 없이 암보로 한다. (타악 - 스네어 드럼만 제외)

※ 반주자가 필요한 경우, 본인이 반주자를 동반해야 한다.

※ 악기는 본인의 악기를 꼭 지참해야 한다. (단, 피아노는 제외)